

	<b>Circolo Ippico Gli Olivastri ASD</b>	
	<b>Località Zappallì – 07020 Loiri</b>	
	Telefono 3463162582	

## ORGANIZZA

### CONCORSO NAZIONALE DI DRESSAGE TIPO C

**LOIRI 20 APRILE 2013**

#### ISCRIZIONI:

**on line all'indirizzo [www.fisesardegna.com](http://www.fisesardegna.com) - a mezzo Fax al n. 02 70032772**

**Informazioni al n. 3463162582**

**INIZIO MANIFESTAZIONE ORE 15.00**

#### PROGRAMMA DELLA MANIFESTAZIONE

<b><i>SABATO 20 APRILE INIZIO ORE 15.00 E50/E100/E210/E200</i></b>
Ripresa E50 riservata ai cavalieri in possesso di patente A Ludica (Rettangolo 20 x 40)
Ripresa E100 riservata ai cavalieri in possesso di patente agonistica (Rettangolo 20 x 60)
Ripresa E200 riservata ai cavalieri in possesso di patente agonistica (Rettangolo 20 x 60)
Ripresa E210 riservata ai cavalieri in possesso di patente agonistica (Rettangolo 20 x 60)

Tasse di Iscrizione e scuderizzazione	
RIPRESA E50	€. 15,00
RIPRESE E100 - E200 – E210	€. 25,00
SCUDERIZZAZIONE €. 30,00	

#### AVVERTENZE:

Le gare si svolgeranno in Località Zappallì – Loiri ed avranno inizio alle ore 15.00.

Le iscrizioni, che dovranno pervenire alla segreteria del concorso entro e non oltre **Mercoldì 13 Aprile**, potranno essere effettuate on line all'indirizzo [www.fisesardegna.com](http://www.fisesardegna.com) o a mezzo fax al n° 02/70032772,. Valgono le disposizioni regolamentari e sanitarie emanate dalla F.I.S.E.

L'organizzatore non assume alcuna responsabilità per eventuali incidenti, anche se dovessero verificarsi nell'ambito degli impianti, ne per danni provocati a terzi, cavalieri o cose.

Si ricorda che tutti i cavalli dovranno essere accompagnati dalla documentazione prevista dalle vigenti norme sanitarie.

#### PREMI

- Coccoarde e/o premi in oggetto ai classificati di tutte le categorie.

 Circolo Ippico gli <b>olivastri</b> ASD	<b>Circolo Ippico Gli Olivastri ASD</b>	
	<b>Località Zappallì – 07020 Loiri</b>	
	Telefono 3463162582	

<b>ORGANO TECNICO:</b>	
GIUDICE UNICO	Riccardo Carlini
SEGRETERIA	Gavino Uras
MEDICO DI SERVIZIO	Dr. Dessanai
VETERINARIO	Dott. Paolo Ortu
MANISCALCO	Mauro Casu
AMBULANZA	A cura del Comitato Organizzatore



# RIPRESA E 50

NON QUALIFICANTE

Ed. 2006

Rettangolo 20x40

Valida come ripresa di addestramento per le ctg. 1 e 2 CCE

		MOVIMENTI		VOTO	COEFF	CORR	NOTE
1	A C	Entrare al trotto di lavoro * Proseguire sulla linea di centro Pista a mano sinistra	10				
2	H B B E E M M C	Cambiamento diagonale al trotto di lavoro * Mezzo circolo di 20 metri Diagonale al trotto di lavoro * Trotto di lavoro	10				
3	C H E E	Passo medio ** Cambiamento trasversale	10				
4	X B F A	Partire al trotto di lavoro Pista a mano destra Trotto di lavoro	10				
5	A tra X ed F	Circolo di 20 metri al trotto di lavoro Partire al galoppo di lavoro destro Proseguire nel circolo fino ad A	10				
6	A K K X X	Galoppo di lavoro Cambiamento diagonale al galoppo di lavoro Transizione al trotto di lavoro	10				
7	X M M C	Mezza diagonale al trotto di lavoro Trotto di lavoro	10				
8	C tra X ed M	Circolo di 20 metri al trotto di lavoro Partire al galoppo di lavoro sinistro Proseguire nel circolo fino a C	10				
9	C H H X X	Galoppo di lavoro Cambiamento diagonale al galoppo di lavoro Transizione al trotto di lavoro	10				
10	X F A	Mezza diagonale al trotto di lavoro Tagliare sulla linea di centro	10				
11	A X X	Trotto di lavoro Alt. Immobilità. Saluto	10				

Uscire al passo a redini lunghe

Totale Movimenti

110

PUNTI D'INSIEME			
1	Andatura (franchezza e regolarità).	10	
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).	10	
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).	10	
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.	10	2
<b>TOTALE</b>		<b>160</b>	

## A DEDURRE PUNTI COME DA REGOLAMENTI IN VIGORE

\* Il trotto di lavoro si intende seduto. Ove indicato con asterisco può essere eseguito seduto o sollevato a discrezione del cavaliere

\*\* Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari ed attive.



# RIPRESA E 100

Ed. 2006

NON QUALIFICANTE

Rettangolo 20x40 oppure 20x60

Valida come ripresa di addestramento per le ctg. 1 e 2 CCE

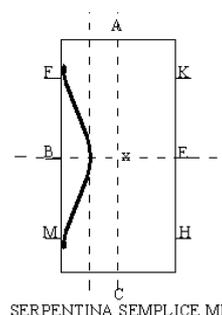
		MOVIMENTI		VOTO	COEFF	CORR	NOTE
1	A X C	Entrare al trotto di lavoro Alt. Immobilità. Saluto. Partire al trotto di lavoro Pista a mano sinistra	10				
2	C H H K K A F	Trotto di lavoro Serpentina semplice al trotto di lavoro toccando la linea di quarto Trotto di lavoro	10				
3	F X H	Cambiamento diagonale al trotto * allungando alcune falcate	10				
4	H C M M F F A	Trotto di lavoro Serpentina semplice al trotto di lavoro toccando la linea di quarto Trotto di lavoro	10				
5	A	Partire al galoppo di lavoro destro e circolo di 20 metri	10				
6	AKEHC C M B	Galoppo di lavoro Trotto di lavoro	10				
7	prima di B B K K A	Transizione al passo medio ** Cambiamento diagonale al passo medio ** Trotto di lavoro	10				
8	A	Partire al galoppo di lavoro sinistro e circolo di 20 metri	10				
9	A F B M M C H	Galoppo di lavoro Trotto di lavoro	10				
10	H X F F A	Cambiamento diagonale al trotto * allungando alcune falcate Trotto di lavoro	10				
11	A X	Tagliare nella lunghezza Alt. Immobilità. Saluto.	10				

Uscire al passo a redini lunghe

Totale Movimenti

110

PUNTI D'INSIEME					
1	Andatura (franchezza e regolarità).	10			
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).	10			
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).	10			
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.	10		2	
<b>TOTALE</b>		<b>160</b>			



## A DEDURRE PUNTI COME DA REGOLAMENTI IN VIGORE

\* Il trotto di lavoro si intende seduto. Ove indicato con asterisco può essere eseguito seduto o sollevato a discrezione del cavaliere

\*\* Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari ed attive.



# RIPRESA E 200

Ed. 2006/r

Rettangolo 20x40 oppure 20x60

Valida come ripresa di addestramento per le ctg. 2 e 3 CCE

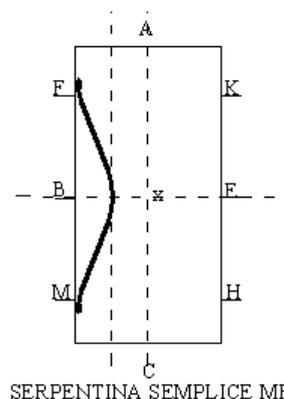
		MOVIMENTI		VOTO	COEFF	CORR	NOTE
1	A X C	Entrare al trotto di lavoro Alt. Immobilità. Saluto. Partire al trotto di lavoro Pista a mano destra	10				
2	C B B B F A K	Trotto di lavoro Volta di 10 metri Trotto di lavoro	10				
3	K X M	Cambiamento diagonale al trotto medio	10				
4	M C H E E E K	Trotto di lavoro Volta di 10 metri Trotto di lavoro	10				
5	tra K ed A A	Partire al galoppo di lavoro sinistro Circolo di 20 metri	10				
6	A F F M M C H	Galoppo di lavoro Serpentina semplice al galoppo di lavoro toccando la linea di quarto Trotto di lavoro	10		2		
7	H H B B F	Transizione al passo medio ** Passo medio ** Trotto di lavoro	10				
8	tra F ed A A A K	Partire al galoppo di lavoro destro Circolo di 20 metri Galoppo di lavoro	10				
9	K H H C M	Serpentina semplice al galoppo di lavoro toccando la linea di quarto Trotto di lavoro	10		2		
10	M X K	Cambiamento diagonale al trotto medio	10				
11	A X	Tagliare nella lunghezza Alt. Immobilità. Saluto	10				

Uscire al passo a redini lunghe

Totale Movimenti

130

PUNTI D'INSIEME					
1	Andatura (franchezza e regolarità).	10			
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).	10			
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).	10			
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.	10		2	
<b>TOTALE</b>		<b>180</b>			



## A DEDURRE PUNTI COME DA REGOLAMENTI IN VIGORE

\* Il trotto di lavoro si intende seduto. Ove indicato con asterisco può essere eseguito seduto o sollevato a discrezione del cavaliere

\*\* Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari ed attive.



# RIPRESA E 210

Ed. 2006/r

Rettangolo 20x60

Valida come ripresa di addestramento per le ctg. 3 e 4 CCE

		MOVIMENTI	VOTO	COEFF	CORR	NOTE
1	A X C	Entrare al trotto di lavoro Alt. Immobilità. Saluto. Partire al trotto di lavoro Pista a mano sinistra	10			
2	H X F F	Trotto medio Trotto di lavoro	10			
3	A L	Tagliare sulla linea di centro Volta di 10 metri a destra	10			
4	I G C	Volta di 10 metri a sinistra Passo medio ** Pista a mano destra	10			
5	C M B	Passo medio **	10			
6	B F A A	Trotto di lavoro Partire al galoppo di lavoro e circolo di 20 metri	10			
7	K X X X M C	Cambiamento diagonale al galoppo di lavoro Transizione al trotto di lavoro Trotto di lavoro	10			
8	C	Partire al galoppo di lavoro sinistro e circolo di 20 metri	10			
9	H X X X F A K	Cambiamento diagonale al galoppo di lavoro Transizione al trotto di lavoro Trotto di lavoro	10			
10		Le transizioni in X dal galoppo di lavoro al trotto di lavoro (mov. 7 e 9)	10	2		
11	K X M MC	Trotto medio Trotto di lavoro	10			
12	C H E V V K A	Partire al galoppo di lavoro Galoppo medio Galoppo di lavoro Trotto di lavoro	10			
13	A X	Tagliare nella lunghezza Alt. Immobilità. Saluto.	10			

Uscire al passo a redini lunghe

Totale Movimenti

140

PUNTI D'INSIEME					
1	Andatura (franchezza e regolarità).	10			
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).	10			
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).	10			
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.	10		2	
<b>TOTALE</b>		<b>190</b>			

## A DEDURRE PUNTI COME DA REGOLAMENTI IN VIGORE

\*\* Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari ed attive.