



RIPRESA PER I CAVALLI DI 4 ANNI DI CONCORSO COMPLETO

ED./2007

RETTANGOLO 20 X 60

MOVIMENTI			PUNTI	OSSERVAZIONI
1	A C	Entrare al trotto di lavoro Pista a mano destra	PASSO: - Correttezza dei 4 tempi; - Regolarità; - Energia ed Elasticità; - Estensione dell'andatura; - Attività; max. 10 x 2	
2	CM MK	Trotto di lavoro Cambiamento diagonale mostrando alcune falcate di trotto medio		
3	KA AC	Trotto di lavoro Serpentina di tre curve di 20mt diametro	TROTTO: - Correttezza dei 2 tempi; - Regolarità; - Energia ed Elasticità; - Sospensione; - Impulso; max. 10 x 2	
4	Fra C e H HS SR Fra R e M	Transizione al Passo Passo medio Mezzo circolo di 20 mt al passo libero lasciando distendere l'incollatura Partire al trotto di lavoro e riprendere le redini		
5	Fra M e C C Fra C e H	Partire al galoppo di lavoro sinistro Circolo di 20 mt di diametro Trotto di lavoro	GALOPPO: - Correttezza dei 3 tempi; - Regolarità; - Energia ed Elasticità; - Sospensione; - Impulso; max. 10 x 2	
6	HF	Cambiamento diagonale mostrando alcune falcate di trotto medio		
7	Fra F e A A Fra A e K	Partire al galoppo di lavoro destro Circolo di 20 mt di diametro Trotto di lavoro	MORFOLOGIA E MODELLO: - Attitudine generale ad essere un Cavallo da Concorso Completo (previsione per il futuro); - Conformazione e proporzioni; - Espressione (facilità e leggerezza dei movimenti) - Indole (accettazione del lavoro e degli aiuti); - Condizione atletica; max. 10 x 2	
8	KV VP Fra P e F	Trotto di lavoro Mezzo circolo al trotto lasciando distendere l'incollatura Riprendere le redini		
9	A	Tagliare sulla linea di mezzo al trotto di lavoro	ATTITUDINE: - Capacità naturale di portarsi; - Equilibrio; - Attitudine a distendere le andature; - Libertà delle spalle, uso della schiena; - Rapporto con il cavaliere; - Facilità nell'eseguire il grafico; max. 10 x 2	
10	G	Alt. Immobilità. Saluto		
			IMPRESSIONI GENERALI: - Standard dell'addestramento nell'osservanza dei principi di base (ritmo, decontrazione, contatto); - Cavalcabilità; max. 10 x 2	
			TOTALE <i>punteggio massimo conseguibile 120</i>	
			PERCENTUALE %	

NOTE:

- Il trotto può essere eseguito seduto o sollevato a discrezione del Cavaliere.
- Nella distensione dell'incollatura il cavaliere allunga le redini mantenendo un leggero contatto soprattutto sulla redine interna, al fine di favorire la decontrazione.

1° errore di ripresa: Punteggio totale – 0,2 di punto

2° errore di ripresa: Punteggio totale – 0,4 di punto

3° errore di ripresa: Eliminazione



RIPRESA PER I CAVALLI DI 5 ANNI DI CONCORSO COMPLETO

ED./2007

RETTANGOLO 20 X 60

MOVIMENTI			PUNTI	OSSERVAZIONI
1	A C	Entrare al trotto di lavoro Pista a mano sinistra	PASSO: - Correttezza dei 4 tempi; - Regolarità; - Energia ed Elasticità; - Estensione dell'andatura; - Attività; max. 10 x 2	
2	CH HF FAK	Trotto di lavoro Cambiamento diagonale mostrando alcune falcate di trotto medio Trotto di lavoro		
3	KM M C	Cambiamento diagonale mostrando alcune falcate di trotto medio Trotto di lavoro Serpentina di tre curve di diametro di 20 mt	TROTTO: - Correttezza dei 2 tempi; - Regolarità; - Energia ed Elasticità; - Sospensione; - Impulso; max. 10 x 2	
4	A	Alt. Immobilità per 5 secondi Partire al passo		
5	AFP PV Fra V e K	Passo medio Mezzo circolo di 20 mt al passo libero lasciando distendere l'incollatura Partire al trotto di lavoro e riprendere le redini	GALOPPO: - Correttezza dei 3 tempi; - Regolarità; - Energia ed Elasticità; - Sospensione; - Impulso; max. 10 x 2	
6	Fra K e A A Fra A e F FBM M Fra P e F	Partire al galoppo di lavoro sinistro Circolo da 15 a 20 mt di diametro lasciando distendere l'incollatura Riprendere le redini Galoppo di lavoro Mezzo circolo di 10/12 mt di diametro rientrando sulla pista prima fra B e P Trotto di lavoro		
7	Fra F e A A Fra A e K KEH H Fra V e K	Partire al galoppo di lavoro destro Circolo da 15 a 20 mt di diametro lasciando distendere l'incollatura Riprendere le redini Galoppo di lavoro Mezzo circolo di 10/12 mt di diametro rientrando sulla pista fra E e V Trotto di lavoro	MORFOLOGIA E MODELLO: - Attitudine generale ad essere un Cavallo da Concorso Completo (previsione per il futuro); - Conformazione e proporzioni; - Espressione (facilità e leggerezza dei movimenti) - Indole (accettazione del lavoro e degli aiuti); - Condizione atletica; max. 10 x 2	
8	KA	Trotto di lavoro		
9	A	Tagliare sulla linea di mezzo al trotto di lavoro	ATTITUDINE: - Capacità naturale di portarsi; - Equilibrio; - Attitudine a distendere le andature; - Libertà delle spalle, uso della schiena; - Rapporto con il cavaliere; - Facilità nell'eseguire il grafico; max. 10 x 2	
10	G	Alt. Immobilità. Saluto		
			IMPRESSIONI GENERALI: - Standard dell'addestramento nell'osservanza dei principi di base (ritmo, decontrazione, contatto); - Cavalcabilità; max. 10 x 2	
			TOTALE <i>punteggio massimo conseguibile 120</i>	
			PERCENTUALE %	

NOTE:

- Il trotto può essere eseguito seduto o sollevato a discrezione del Cavaliere.
- Nella distensione dell'incollatura il cavaliere allunga le redini mantenendo un leggero contatto soprattutto sulla redine interna, al fine di favorire la decontrazione.

1° errore di ripresa: Punteggio totale – 0,2 di punto

2° errore di ripresa: Punteggio totale – 0,4 di punto

3° errore di ripresa: Eliminazione