



REGOLAMENTO DISEGNATORI E COSTRUTTORI DI CONCORSO COMPLETO

Commissione Tecnica

1. Il Settore Disegnatori e Costruttori di Concorso Completo fa parte del Dipartimento Concorso Completo della FISE e sulla base delle direttive del Consiglio Federale, ha il compito di formare ed organizzare i relativi quadri tecnici secondo la normativa di cui al presente Regolamento al fine di assicurare il regolare e proficuo svolgimento delle manifestazioni agonistiche. La sede del Settore Disegnatori e Costruttori di Concorso Completo è presso il Dipartimento Concorso Completo, Centro Equestre Federale, Via Casal di Vivaro 25, 00040 Rocca di Papa (RM).
2. Il Settore Disegnatori e Costruttori di Concorso Completo si avvale di una apposita Commissione Tecnica composta da un Consigliere Responsabile con le funzioni di coordinatore, 3 membri effettivi ed uno o due eventuali collaboratori esterni.
3. La Commissione dura in carica per il quadriennio olimpico.
4. I membri della Commissione sono nominati dal Consiglio Federale su proposta del Consigliere Responsabile. Gli eventuali collaboratori esterni sono nominati dalla Commissione.
5. La Commissione, con il supporto del Dipartimento Concorso Completo e nei limiti di spesa destinati al settore, ha il compito di:
 - Ø disciplinare l'attività, migliorare il livello tecnico e vigilare sulla condotta dei Disegnatori e Costruttori.
 - Ø promuovere e organizzare corsi per la formazione di nuovi Disegnatori e Costruttori.
 - Ø promuovere e organizzare corsi di aggiornamento ed esami per i vari passaggi di livello.
 - Ø seguire l'iter professionale dei Disegnatori e Costruttori registrando le varie attività svolte.
 - Ø aggiornare annualmente le liste ufficiali dei Disegnatori e Costruttori divise per livelli.
 - Ø proporre al Consiglio Federale le nomine per i Candidati Disegnatori Internazionali (FEI).
 - Ø proporre al Consiglio Federale provvedimenti di sospensione dall'incarico per quei Disegnatori e Costruttori che, nell'espletamento delle loro mansioni, abbiano assunto un comportamento non consono al loro ruolo o che dimostrino nell'operare di non essere ripetutamente tecnicamente all'altezza.
 - Ø Integrare e rendere omogenea, per quanto attiene la sfera delle attività correlate ai Disegnatori e Costruttori, la normativa federale, proponendone le eventuali modifiche.
 - Ø Costituire con almeno due membri della Commissione Tecnica le Commissioni di esame che verranno eventualmente integrate da un Disegnatori di 3° livello.
6. Su iniziativa del Consigliere Responsabile la Commissione deve essere ufficialmente convocata almeno 3 volte l'anno, può altresì essere convocata su richiesta del Presidente Federale. La Commissione prende in esame le richieste di passaggio e delibera a maggioranza su quanto di sua competenza nei tempi previsti ed esclusivamente nelle riunioni ufficiali stilandone il verbale. In caso di parità di voti decide il voto del Consigliere responsabile.
7. Tutte le nomine devono essere ratificate dal Consiglio Federale.



Disegnatori e Costruttori

Livelli previsti

Costruttori:

- Ø Candidato Costruttore
- Ø Costruttore di 1° livello
- Ø Costruttore di 2° livello

Disegnatori:

- Ø Candidato Disegnatori
- Ø Disegnatori di 1° livello
- Ø Disegnatori di 2° livello
- Ø Disegnatori di 3° livello

- Ø Candidato Disegnatori Internazionale (FEI)
- Ø Disegnatori Internazionale (FEI)
- Ø Disegnatori Internazionale Ufficiale (FEI)

Requisiti per accedere alla carriera di Disegnatori e Costruttore

- Ø età minima 18 anni
- Ø non aver riportato condanne per **delitti dolosi**
- Ø non essere stato assoggettato da parte del CONI o di una Federazione Sportiva a squalifiche o ad inibizioni complessivamente superiori ad un anno

inoltre per i Disegnatori

- Ø essere in possesso di un curriculum tecnico-agonistico nella specialità valutato positivamente dalla commissione.

Iter professionale e validità di corsi, affiancamenti e percorsi predisposti.

- Ø Ciascun Disegnatori e Costruttore deve essere in possesso dell'apposito libretto rilasciato dal Dipartimento Completo. Su tale libretto dovranno essere riportate tutte le attività svolte: corsi di aggiornamento, affiancamenti e gare rispettivamente firmate dal docente dei corsi, titolare con cui si effettua l'affiancamento o ispettore della gara.
- Ø Il Titolare della gara apponendo la sua firma per ratificare l'affiancamento certifica che il Candidatolo ha assistito in ogni fase e per tutto il tempo dello studio, predisposizione dei percorsi nonché svolgimento, analisi della gara e successive operazioni di cura degli ostacoli e del terreno.
- Ø Corsi ed affiancamenti effettuati ad un livello diverso dal livello del titolo da conseguire non sono validi. (Esempio: Per un Candidato Disegnatori affiancare una gara con sole cat 4 e 5 o partecipare ad un aggiornamento per Disegnatori di 3° livello).
- Ø In tutti i casi gli affiancamenti previsti per il passaggio di livello devono svolgersi con duo o più diversi Disegnatori o Costruttori.
- Ø In tutti i casi le gare in cui hanno operato devono essersi svolte in almeno due località diverse.



Requisiti per l'accesso alle diverse qualifiche:

CANDIDATO COSTRUTTORE

- Ø inoltrare richiesta con curriculum dettagliato alla Commissione tramite il Dipartimento Concorso Completo

COSTRUTTORE DI 1° LIVELLO

- Ø aver partecipato ad almeno 2 corsi di aggiornamento nei 2 anni precedenti la richiesta
- Ø aver effettuato almeno 4 affiancamenti con Costruttori di 2° livello
- Ø inoltrare richiesta alla Commissione tramite il Dipartimento Concorso Completo

COSTRUTTORE DI 2° LIVELLO

- Ø avere una anzianità di Costruttore di 1° livello di almeno 2 anni, avendo operato come titolare in almeno 10 concorsi (2° livello)
- Ø aver partecipato ad almeno 2 corsi di aggiornamento nei 2 anni precedenti la richiesta
- Ø aver effettuato almeno 4 affiancamenti con Costruttori di 2° livello
- Ø inoltrare richiesta alla Commissione tramite il Dipartimento Concorso Completo

----- o -----

CANDIDATO DISEGNATORE

- Ø inoltrare richiesta con curriculum dettagliato alla Commissione tramite il Dipartimento Concorso Completo. Tale curriculum dovrà essere valutato positivamente dalla Commissione.

DISEGNATORI DI 1° LIVELLO

- Ø inoltrare richiesta alla Commissione tramite il Dipartimento Concorso Completo
- Ø aver partecipato ad almeno 4 corsi di aggiornamento nei 3 anni precedenti la richiesta d'esame
- Ø aver effettuato almeno 4 affiancamenti con Disegnatori di 2°- 3° livello
- Ø sostenere e superare l'esame teorico-pratico (in caso di esito negativo l'esame non potrà essere ripetuto prima di 2 anni)

DISEGNATORI DI 2° LIVELLO

- Ø avere una anzianità di Disegnatori di 1° livello di almeno 2 anni avendo operato come titolare in almeno 5 concorsi
- Ø aver partecipato ad almeno 4 dei previsti corsi di aggiornamento nei 3 anni precedenti la richiesta d'esame
- Ø aver effettuato almeno 4 affiancamenti con Disegnatori di 3° livello
- Ø inoltrare richiesta alla Commissione tramite il Dipartimento Concorso Completo
- Ø sostenere e superare l'esame teorico-pratico (in caso di esito negativo l'esame non potrà essere ripetuto prima di 2 anni)



DISEGNATORI DI 3° LIVELLO

- Ø possedere un curriculum tecnico-agonistico in qualità di cavaliere o tecnico particolarmente significativo nella specialità e valutato positivamente dalla commissione.
- Ø avere una anzianità di Disegnatori di 2° livello di almeno 5 anni avendo operato come titolare in almeno 10 concorsi
- Ø aver partecipato ad almeno 4 dei relativi previsti corsi di aggiornamento nei 3 anni precedenti la richiesta d'esame
- Ø aver effettuato almeno 4 affiancamenti con Disegnatori di 3° livello
- Ø inoltrare richiesta alla Commissione tramite il Dipartimento Concorso Completo.
- Ø sostenere e superare l'esame teorico-pratico (in caso di esito negativo l'esame non potrà essere ripetuto prima di 2 anni)

Nel caso di un curriculum tecnico-agonistico particolarmente significativo nella specialità, la Commissione potrà individuare e proporre al Consiglio Federale la nomina di Disegnatori a prescindere dall'iter formativo di cui sopra, decidendone l'accesso al livello ritenuto opportuno.

Requisiti per il mantenimento delle qualifiche di Disegnatori Costruttore “operante”:

CANDIDATO DISEGNATORI E COSTRUTTORE

- Ø la qualifica decade se entro tre anni non si consegue il titolo successivo. Questo comporta la nullità di corsi ed affiancamenti fatti.

DISEGNATORI DI 1° e 2° LIVELLO E COSTRUTTORE DI 1° LIVELLO

- Ø aver partecipato ad almeno 1 corso di aggiornamento relativo al proprio livello negli ultimi 2 anni
- Ø aver operato come titolare e/o in affiancamento (con un Disegnatore e/o Costruttore di livello superiore al proprio) almeno 4 volte negli ultimi 2 anni
- Ø Solo per i Disegnatori che non hanno la qualifica di direttori di campo S.O. : aver svolto almeno 4 giornate di affiancamento al Direttore di Campo in Concorsi di S.O. (da certificare sull'apposito libretto)

DISEGNATORI DI 3° LIVELLO E COSTRUTTORE DI 2° LIVELLO

- Ø aver partecipato ad almeno 1 corso di aggiornamento relativo al proprio livello negli ultimi 2 anni
- Ø aver operato come titolare e/o in affiancamento (con un Disegnatore FEI o Costruttore di 2° livello) almeno 4 volte negli ultimi 2 anni
- Ø inoltrare richiesta con curriculum dettagliato alla Commissione tramite il Dipartimento Concorso Completo) almeno 4 volte negli ultimi 2 anni
- Ø Solo per i Disegnatori che non hanno la qualifica di direttori di campo S.O. : aver svolto almeno 4 giornate di affiancamento al Direttore di Campo in Concorsi di S.O. (da certificare sull'apposito libretto)



Per cavalieri ed Istruttori con alta frequenza agonistica in categorie Juniores, 5 e 6 , già in possesso del titolo di Disegnatori, sono sufficienti 2 presenze come titolare e/o in affiancamento. La sola presenza in gara in qualità di istruttore o cavaliere non è considerata un affiancamento. Gli affiancamenti in S.O. sono comunque obbligatori.

Disegnatori e Costruttori di Concorso Completo “Non Operanti”

- Ø A questo ruolo appartengono i Disegnatori e Costruttori di Concorso Completo che non abbiano soddisfatto le suesposte condizioni di mantenimento della qualifica di Disegnatori e Costruttore “operante”.
- Ø I Disegnatori e Costruttori “non operanti” possono rientrare nel ruolo di “operanti” qualora ne facciano espressa richiesta alla Commissione che, caso per caso, valuterà l’iter di rientro nei ruoli.

Abilitazione ad operare (qualifica minima)

| Categoria | Disegnatori | Costruttore |
|----------------|-------------|-------------|
| 1 - 2 | 1° | 1° |
| 3 - 3S - 4 - * | 2° | 1° |
| 5 - 6 - ** | 3° | 2° |

8. Decadenza dalla qualifica
 - Ø dimissioni
 - Ø aver riportato condanne per **delitti dolosi**
 - Ø aver riportato squalifiche o inibizioni da parte del CONI o di una Federazione sportiva complessivamente superiori ad un anno.
9. Disegnatori Internazionali
 - Ø Vige la normativa prevista dalla Federazione equestre Internazionale
10. Disegnatori e Costruttori stranieri
 - Ø Un Disegnatori e Costruttore di Concorso Completo di nazionalità straniera può operare in Italia con certificazione della Federazione Nazionale di appartenenza che dovrà attestare il livello tecnico ed in quali tipi di concorso l’interessato è abilitato, nel suo paese, ad operare.
 - Ø La Commissione si riserva il diritto di autorizzare, quando richiesto, definendo il livello di operatività.
11. Responsabilità
 - Ø Il Disegnatori dei percorsi è responsabile del livello, qualità e sicurezza dei percorsi (tracciato, misurazione, ostacoli, terreno.) Si avvarrà della Collaborazione dell’eventuale Costruttore presente e degli Ufficiali di gara nei casi ritenuti necessari od opportuni.
12. Rotazione dei Disegnatori di percorso e prova di S:O:
 - Ø Allo scopo di aumentare l’esperienza dei Disegnatori e l’integrazione delle conoscenze acquisite, ciascun Comitato Organizzatore ha l’obbligo di ruotare il Disegnatori dei percorsi almeno ogni 2 anni.
 - Ø Il Disegnatori è il responsabile della prova di S.O. Potrà avvalersi proficuamente della collaborazione di un Direttore di Campo con il quale dovrà concordare le caratteristiche dei percorsi.